

Erklärungen der Spieltechniken der einzelnen Geräusche und Klänge.

Tuba

Geräuschnummer	Erklärung der Spieltechnik	Dauer in Sekunden
12 TB-01	Schiffsmotor, mit Dämpfer, tiefer Ton, schnelle Anstöße mit dem Zwerchfell.	7
12 TB-02	Raumschiff, Ton ändert sich durch größer werdende Lippenspannung über Halbventile	10
12 TB-03	Flutterzunge, Flutterzunge auf 'C', mit rollendem 'R' blasen	6
12 TB-04	"Tuba", durch das Mundstück das Wort 'Tuba' in das Instrument sprechen	3
12 TB-05	Wind, Luft durchs Instrument blasen	10
12 TB-06	Federung, mehrere flache Handschläge federnd aufs Mundstück	3
12 TB-07	Mundstück umgedreht, Ton auf umgedrehtem Mundstück (durchMundstück-Schaft)	5
12 TB-08	Esel, Oktavbindung (Ton 'E' bis 'E') auf Instrument mit einseitig herausgezogenem Ventilzug	4
12 TB-09	Multiphonics, über gespielten Ton wird ein weiterer Ton gleichzeitig in das Instrument hineingesungen	8
12 TB-10	Fingertippen, Finger tippen auf dem Instrument	5
12 TB-11	Extreme Tiefe	7
12 TB-13	Flutterzunge auf Mundstück, Flutterzungenur auf dem Mundstück 'Bohrmaschine'	4
12 TB-14	Lippenbindung in hoher Lage, Lippenbindungen in hoher Lage mit viel Ventilbewegung	6
12 TB-15	Wassergeräusch, nur Luft durchs Instrument geblasen, mit viel Wasser im Stimmzug	8
12 TB-16	Halbgedrückte Ventile, ins Instrument blasen mit halbgedrückten Ventilen	7