

## Erklärungen der Spieltechniken der einzelnen Geräusche und Klänge.

### Trompete

Geräuschnummer	Erklärung der Spieltechnik	Dauer in Sekunden
10 TR-01	Teekessel, Hoher Ton (c''') in viergestrichener Oktave spielen.	5
10 TR-02	Alarmanlage (Lippentriller), Lippentriller in hoher Lage. Der Triller wird mit der Zunge ausgeführt (heißt fälschlicherweise Lippentriller)	5
10 TR-03	Luftverschluss (Zunge auf Mundstück plus Ventile), Zunge wird pro Ton schnell gegen das Mundstück „gerammt“. Dazu kann beliebig gegriffen werden.	6
10 TR-04	Klopfen auf Mundstück (plus Ventile), es wird mit der flachen Hand auf das Mundstück geklopft. Dazu kann beliebig gegriffen werden.	5
10 TR-05.1 10 TR-05.2 10 TR-05.3	Furz, nur die Oberlippe liegt großzügig im Mundstück. Durch den ankommende Luftstrom resultiert das allseits beliebte Furzgeräusch.	2 2 2
10 TR-06.1	Wah-Wah (schnell), mit Wah-Wah-Dämpfer, das Geräusch kann beim Spielen beliebig mit der Hand variiert werden. (auf den Tönen 'B, A, Gis, G, Fis')	4
10 TR-06.2	Wah-Wah (langsam), wie 6.1	4
10 TR-07	Flutterzunge, die Flutterzunge kann auf zwei verschiedene Arten erzeugt werden: 1. mit der Zungenspitze, die vorne flattert oder 2. mit dem Gaumenzäpfchen (Uvula), das gefühlt „hinten“ flattert. (Ton 'B')	5
10 TR-08	Flutterzunge und Plunger, Falterzunge mit Plunger (Klostopfer/Pümpel) am Schallstück. Berühmtes Beispiel: Titelsong „Goldfinger“ (Tönr 'B, A, Gis, G')	5
10 TR-09	Pferd (Halbventile und Shake), Ventile werden halbgedrückt, beim Spielen wird das Instrument schnell geschüttelt (Shake).	4
10 TR-10	Knutschen, Das Kussgeräusch auf dem Mundstück wird von der Trompete verstärkt.	2
10 TR-11	Knattern (offene Ventildeckel), Ventildeckel und Ventilkappen werden losgeschraubt. Beim Runterdrücken entsteht das Knattergeräusch.	5
10 TR-12	Glöckchen (Mundstück auf Schallstück), Mit hartem Gegenstand ganz leicht auf Schallstückrand hämmern	3
10 TR-13.1 10 TR-13.1	Mundstück verkehrt auf Mundrohr, das Mundstück falsch herum an das Mundrohr halten (nicht berühren) und pusten.	5 4