

Erklärungen der Spieltechniken der einzelnen Geräusche und Klänge.

Horn

Geräuschnummer	Erklärung der Spieltechnik	Dauer in Sekunden
09 HR-01	Regentropfen am Fenster, mit den Fingernägeln im Innenbereich des Schalltrichters klopfen	15
09 HR-02	Wellen am Strand, in das Hornmündstück mit verschiedenen Lautstärken Luft ein- und ausatmen, ohne Schwingungen der Lippen.	12
09 HR-03	Hubschrauber, Luft in das Horn mit wenig Lippen - Spannung einblasen. Der Propeller - Effekt wird durch regelmässige Zungenstöße gegen die obere Zähne erreicht. Die Backen sind locker und leicht aufgeblasen.	11
09 HR-04.1 und 4.2	Quietschen, Schalltrichter Langsam einschrauben und abschrauben.	2
09 HR-05	Ventilgeräusche, In das Horn einblasen ohne die Lippen zu schwingen zu lassen. Gleichzeitig die Tasten drücken und los lassen.	14
09 HR-06	Gitarre, Die Züge mit den Fingernägeln streicheln (als ob man eine Gitarren spielen würde)	8
09 HR-07	Sektflasche, Zug schnell raus ziehen ohne die Tasten zu drücken.	3
09 HR-08	Chinesische Glöckchen, Zwei Züge gegeneinander schlagen und schwingen lassen. (10 Mal)	9
09 HR-09	Snare Drum und Horn, Alufolie auf dem Schalltrichter fixieren und in das Horn einblasen, in verschiedenen Lautstärken. (3 Mal)	7
09 HR-10	Oktave mit halb gedrückten Tasten, mit halb gedrückten Tasten in das Horn blasen, in verschiedenen Lippen - Spannungen und Lautstärken (die Tasten können mit Hilfe eines Gummibandes in halb-gedrückter Position befestigt sein). (C bis C, 3 Mal)	11